

Slaraffenland for design

Hjælpe midler giver store udfordringer for designere. Annette Krath Poulsen udvikler i sit firma, AKP Design, nye løsninger med afsæt i brugernes behov

Af: Irene Brandt

»Da Rehab Scandinavia åbnede tirsdag morgen stod jeg meget parat på min stand. Jeg var forberedt på først og fremmest at præsentere prototypen af min nye rollator - både for producenter, som ville være interesseret i at sætte rollatoren i produktion, dels for agenter, som ville være interesseret i at forhandle den, når den bliver sat i produktion, og sidst men ikke mindst over for både brugere, terapeuter og indkøbere,« fortæller Annette Krath Poulsen, som sidste år havde sin bade-stol, Trust, med på ProMovecs stand på Rehab Scandinavia, hvor den løb af med prisen som Årets Hjælpe middel 2006.

I år havde AKP Design sin egen stand og var god for endnu en nyhed på Nyhedsstanden nemlig en smart taskerollator, som på én gang er både smart og praktisk.

De tre dage i Fredericia blev ikke en skuffelse for 'debutanten':

»I løbet af messen fik jeg besøg af agenter fra en række lande, som var meget interesserede i at forhandle mine produkter, når de bliver sat i produktion. Det betyder, at jeg har fået åbnet vejen til Japan, Holland, Sverige og Norge. Mit mål er, at have fået aftaler med producenter på plads inden RehaCare messen i Düsseldorf til oktober, så jeg dér kan vise et færdigt produkt,« fortæller Annette Krath Poulsen. Vejen er banet, for på messen fik hun også kontakt til producenter, som tilbød flere forskellige former for partnerskab omkring udvikling



Annette Krath Poulsen fik mange gode kontakter på Rehab Scandinavia, da hun præsenterede producenter, forhandlere, brugere, terapeuter og indkøbere for et af hendes nyeste designs: taskerollatoren

med 50 idéer. Nogle blev realiseret; men der er stadig en række af forslagene, som på trods af, at de stadig er relevante, slet ikke er blevet udviklet og sat i produktion,« fortæller Annette Krath Poulsen. På et tidspunkt opkøbte Zealand Care projektet, og Annette Krath Poulsen fortsatte arbejdet med udvikling af hjælpe midler dér.

»Jeg opdagede, at det her område er et slaraffenland for en designer. For det første er det en stor udfordring at udvikle produkter, som både lever op til kravene til konstruktion og stabilitet, og samtidig imødekommer brugernes ønsker om hjælpe midler, som ikke stikker ud i forhold til omgivelserne,« fortæller Annette Krath Poulsen og fortsætter:

»Jeg mæder ofte producenter, som mener, at de ikke har råd til at ansætte designere, som tager sig af både den æstetiske dimension og funktionaliteten. 'Design har vi ikke råd til', siger de; men det ironiske er, at bade stolen 'Trust', som blev Årets Hjælpe middel 2006 på Rehab Scandinavia var udviklet ud fra idéen om 'bedst og billigst'. Design behøver med andre ord ikke at fordyre produktet.«

og produktion af Annette Krath Poulsens designs.

»Det er efterhånden syv år siden, jeg etablerede mit eget firma. I dag har jeg flere dygtige designere og markedsføringsmedarbejdere tilknyttet på freelancebasis, og vi er allerede godt etableret inden for vores branche. Mit ønske er derfor, at vi også fremover kan bevare vores status som et udviklingshus på området for hjælpe midler,« siger Annette Krath Poulsen.

Brobygger

De første kontakter til hjælpemiddelområdet fik Annette Krath Poulsen i 1998. Da blev hun sammen med en markedsføringsansvarlig ansat i det daværende Vestsjællands Amt til at bygge bro mellem social- og sundhedssektoren og de lokale hjælpemiddelproducenter med henblik på at udvikle hjælpe midler, der kunne forbedre plejepersonalets arbejdsmiljø.

»Vi endte med et idékatalog

Brugernes talerør

Det var ikke kun forhandlere og producenter, som lagde vejen forbi AKP Designs stand på Rehab-messen. Brugere, terapeuter og indkøbere viste også stor interesse for standen.

»Jeg synes, det er utroligt spændende at være i tæt dialog med brugerne af de produkter, jeg designer. Det ene år kan de fortælle mig om udåkkede behov. Det næste kan jeg vise dem løsningen i form af et nyt produkt. Jeg synes, det er ideelt på denne måde at blive brugernes talerør,« siger Annette Krath Poulsen og fortsætter:

»Med hjem fra messen har jeg også kontaktoplysninger på medarbejdere fra i alt 29 kommuner, som meget gerne vil kontaktes, lige så snart taskerollatoren kan købes. Meldingen fra mange bevilgende terapeuter gik på, at de forventer taskerollatoren kan sætte en ny standard i kommunerne, fordi de ser produktet som et alternativ til indkøbshjælp. Taskerollatoren

giver nemlig brugere med usikker gangfunktion mulighed for selv at gå på indkøb. Andre gav udtryk for, at de tror, mange borgere selv vil investere i taskerollatoren, fordi den er et forbedret alternativ til både traditionelle ganghjelpe midler og indkøbstasker med hjul. Taskerollatoren forener egenskaberne fra begge i ét produkt, samtidig med at taskerollatoren ikke ligner et hjælpemiddel.

Robot-teknologi

Sammen med taskerollatoren har Annette Krath Poulsen udviklet to indendørs rollatorer, eller hjælpemøbler, som hun kalder dem: Et sengebord og et bækkebord, som både har rollatorfunktion samt mulighed for at transportere avisen og kaffekoppen fra køkken til stue. De indendørs rollatorer betyder også, at brugeren ikke behøver at tage sin udendørs rollator med ind i boligen. På standen viste Annette Krath Poulsen også ek-

Fortsættes side 16

Fakta om AKP Design

AKP Design er en tegnestue på Frederiksberg med mere end 13 års erfaring i design og innovation.

Tegnestuen er organiseret som en projektorganisation, hvor forskellige kompetencer tilknyttes forskellige projekter. P.t. er fire industrielle designere, en grafiker og en software arkitekt tilknyttet AKP Design.

Tegnestuen ejes og drives af Annette Krath Poulsen, arkitekt maa, industriel designer mdd.

AKP Design samarbejder med virksomhedsledere om at identificere nye forretningsområder og udvikle produkter og services i tværfagligt samarbejde.

Firmaets designmetode og filosofi er baseret på inklusion. Derfor sætter AKP Design altid brugerne i centrum og samarbejder med et netværk af eksperter.

Firmaets kerneeksperise er inden for social- og sundhedssektoren, herunder hjælpemiddelbranchen, og Annette Krath Poulsen har 13 års erfaring i at udvikle produkter og services til brugere med specifikke behov.

Det nye design koncept [inclusion] by AKP Design er blevet til på baggrund af research og observation. Annette Krath Poulsen har konstateret, at der er et hul i markedet imellem, hvad det offentlige kan tilbyde, og hvad borgerne efterspørger. Derfor fokuserer [inclusion] by AKP Design på æstetik, funktion og fleksibilitet for at matche kravene fra den nye generation af ældre mennesker.

Slaraffenland ...

Fortsat fra side 15

sempler på designs til badeværelser i form af nye greb og badesæder.

Næste gang AKP-Design gør sig bemærket bliver det inden for robot-teknologi.

»Vi har lige færdiggjort et designforslag til et japansk inspireret toilet med indbygget vaske- og tørrefunktion. I Japan har de taget konsekvensen af, at der er en meget stor ældrebe-folkning i forhold til antallet af unge. De har svært ved at

skaffe medarbejdere til pleje- og omsorgssektoren, og så har de brugt deres store viden og erfaring inden for teknologiudvikling til at udvikle hjælpe midler, som kan gøre borgeren uafhængig af hjælp i situationer, hvor jeg faktisk også tror, at de fleste af os foretrækker at kunne klare os selv så længe som muligt. De har allerede toiletter med indbygget vask og tørring, og de har bade-robotter, som hjælper den ældre med at blive både badet og tørret,« fortæller Annette Krath Poulsen og fortsætter:

»Vores toilet er udviklet, så

det kan eftermonteres i eksisterende badeværelser. Ud over at indeholde afvaskning og tørring efter toiletbesøget har vi også indbygget en løfte-funktion, som gør det lettere for afkræftede borgere at benytte toiletet. Næste skridt i udviklingen er at få bygget en funktionsdygtig prototype og at finde en kommune, som er interesseret i at indgå i et udviklingsprojekt omkring dette hjælpemiddel.«

Annette Krath Poulsen er overbevist om, at danskerne overvinder deres modvilje mod robotter i ældreplejen:

»De problemer med rekrutte-

ring af medarbejdere til ældreplejen, japanerne har i dag, står vi overfor inden for en kort årrække. Teknologien kan aflaste presset på personalet, og overtage de plejeopgaver, som også for borgerne giver tab af værdighed, når andre mennesker skal hjælpe dem med bad og toiletbesøg. I stedet kan vi bruge de menneskelige ressourcer i sektoren på omsorgsopgaverne, som aldrig bør overlades til teknologien,« siger hun.